

# Vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2013”

## Nolikums

### MĒRĶI

1. Stiprinot bērnos un jauniešos nacionālo identitāti un popularizējot tradīcijas, padziļināt viņu zināšanas par latviešu tautas dziesmām ar tematiku *Mana dzimtā zeme/vieta/sēta/māja/ģimene* un sekmēt jauna, mākslinieciski augstvērtīga un radoša vokālo ansambļu repertuāra apguvi un paplašināšanu.
2. Attīstīt, kopt un pilnveidot mazo mūzikas kolektīvu – vokālo ansambļu muzicēšanas tradīcijas un nodrošināt iespējas tiem uzstāties, pilnveidot skatuvisko pieredzi, dalībnieku radošās spējas un akustiskās muzicēšanas prasmi.
3. Veicināt bērnu un jauniešu interesi dziedāt vokālajos ansambļos, duetos, trio.
4. Vispusīgi izvērtēt mazo mūzikas kolektīvu sniegunus.

**ORGANIZATORS:** Talsu novada BJC.

### DALĪBNIEMI

Talsu, Dundagas, Rojas, Mērsraga novada izglītības un interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi un interešu izglītības programmās iesaistītie kultūras namu un kultūras centru pārziņā esošie bērnu vokālie ansambļi (sākot ar vokālo duetu līdz ansamblim, kuru sastāvā ir ne vairāk kā 16 dalībnieki).

Dalībnieku vecuma grupas:

- jaunākā grupa (1.-4.klase);
- vidējā grupa (5.-9.klase);
- vecākā grupa (10.-12.klase).

Kolektīvus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa. Pasākumu laikā dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

### NORISE

Konkurss notiek trīs kārtās:

**1.kārta - 2013.gada 8.martā plkst.11.00 Talsu novada BJC- Akmeņu ielā 8.**

**2.kārta - konkursi vēsturiskajos novados**

**Konkurss Kurzemē 2013.gada 16.martā Ventspilī.**

**3.kārta - Fināla konkurss 2013.gada 27.aprīlī Rīgā, BJC „Laimītē”.**

### REPERTUĀRS

**Konkursa 1. un 2.kārtas dalībnieki gatavo trīs dziesmas:**

- Obligātā dziesma ir latviešu tautas dziesma/apdare *a cappella* par tematiku *Mana dzimtā zeme/vieta/sēta/māja/ģimene*.
- Divas ir brīvas izvēles dziesmas, no kurām viena ir latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare. Visām konkursa dziesmām jāatbilst dalībnieku vecuma grupai.

Konkursa 2.kārtā tiek izpildītas divas dziesmas, no kurām obligātā ir *a cappella* dziesma. Pēc žūrijas lūguma var tikt izpildīta trešā dziesma.

*A cappella* dziesmai var tikt izmantoti mūzikas instrumenti bez noteikta skaņu augstuma. Pavadijumam drīkst izmantot tikai akustiskos instrumentus.

Konkursa repertuāra hronometrāža divām dziesmām nepārsniedz **6 minūtes**. Konkursā nedrīkst atkārtot iepriekšējā gada vokālā konkursa „Balsis” dziesmas.

**Fināla** konkursam dalībnieki sagatavo un dzied trīs dziesmas:

1. Latviešu tautas dziesma *a cappella* **unisonā**,
2. Latviešu komponista oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare,
3. Brīvas izvēles dziesma latviešu valodā.

Viena dziesma var tikt izpildīta no 2.kārtas konkursa repertuāra.

Kopējais uzstāšanās laiks nepārsniedz 10 minūtes.

## NOSACĪJUMI

Konkursa visās kārtās vokālo ansambļu jaunākā grupa dzied divbalsīgi, vidējā - trīsbalsīgi, vecākā - trīsbalsīgi un vairākbalsīgi.

Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot jebkuru akustisku mūzikas instrumentu, pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs.

Katra kolektīva vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu 4 eksemplāros, kuru pirms uzstāšanās iesniedz žūrijai, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts. Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst iesniegtajam nošu pierakstam.

Konkursa laikā skolotāji nedrīkst diriģēt un dziedāt līdz izpildītājiem.

Uz konkursu vēsturiskajā novadā (uz 2.kārtu) no katra Latvijas novada tiek izvirzīts **viens vokālais ansamblis**, kurš piedalīties konkursā 1.kārtā novadā un saņēmis I pakāpes augstāko punktu skaitu. Ja konkursā 1.kārtā nav saņemts I pakāpes vērtējums, tad kolektīvs uz 2.kārtas konkursu netiek izvirzīts.

Rīkotājiem ir tiesības pieņemt citus lēmumus, kas saistoši konkursu sagatavošanai un norisei. Uz fināla konkursu 2013.gada 27.aprīlī dalībniekus izvirza vērtēšanas komisija, paziņojot rezultātus līdz 5.aprīlim.

## PIETEIKŠANĀS

Pieteikuma anketām jābūt aizpildītām datorrakstā un pilnībā, pretējā gadījumā tās netiks izskatītas. Pieteikuma anketas iesniedz līdz 2013.gada 22.februārim Talsu novada BJC vai pa e-pastu [antravetra@inbox.lv](mailto:antravetra@inbox.lv) ( skatīt pielikumu Nr.2)

## VĒRTĒŠANA

Kolektīvu priekšnesumu vērtē 50 punktu sistēmā, piešķirot I, II, vai III pakāpi.

Konkursa dalībniekus vērtē pa dalībnieku vecuma grupām.

Par jaunradi priekšnesumā tiek piešķirti papildu punkti.

Vērtējuma kritēriji norādīti vērtēšanas lapā (Pielikums Nr.1).

Nolikumu sagatavoja Antra Vētra,  
Talsu novada BJC metodiķe

**VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2013”  
Vokālo ansambļu vērtēšanas lapa**

Novads/pilsēta \_\_\_\_\_

Izglītības iestāde \_\_\_\_\_

Kolektīvs (dalībnieku skaits) \_\_\_\_\_

Vecuma grupa \_\_\_\_\_

Vadītājs \_\_\_\_\_

**Repertuārs :**

Dziesmas autors, nosaukums	Piezīmes
1.	
2.	
3.	

**KOLEKTĪVA VĒRTĒJUMS**

Vokālais ansamblis tiek vērtēti 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

Np k	Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10)	1.dz.	2.dz.	3.dz.	Vidējais punktu skaits
1.	Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)				
2.	Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai)				
3.	Vokālā kultūra				
4.	Stila izjūta (izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai)				
5.	Kopiespāids ( priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)				
	Par jaunradi priekšnesumā (Papildus punkts)				
	<b>Kopējā punktu summa:</b>				

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji

Punktu skaidrojums:

40 – 50 punkti            I pakāpes diploms  
30 – 39,99 punkti        II pakāpes diploms  
20 – 29,99 punkti        III pakāpes diploms  
0-19,99 punkti            pateicība par piedalīšanos

Vērtēja: \_\_\_\_\_

Datums: \_\_\_\_\_

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2013”  
dalībnieku pieteikuma anketa**  
**Lūdzam anketu aizpildīt precīzi un pilnībā (datorrakstā)!**

(konkursa norises vieta, datums)

(novads/pilsēta, iestāde, kolektīvs (pilns nosaukums))

(kolektīva vadītāja vārds, uzvārds, kontaktārunis, e-pasts)

(koncertmeistara vārds, uzvārds)

(klase/vecuma grupa)

**Konkursa programma:**

N.p.k.	Dziesmas nosaukums	Komponists, aranžētājs (vārds, uzvārds)	Teksta autors (vārds, uzvārds)	Hrono metrāža
1. latviešu tautas dziesma/apdare <i>a cappella</i>				
2. Brīvas izvēles latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare				
3. Brīvas izvēles dziesma				

Dalībnieku skaits kolektīvā \_\_\_\_\_, īsa kolektīva vizītkarte:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Kolektīva vadītāja paraksts \_\_\_\_\_

Apstiprinu \_\_\_\_\_  
(iestādes vadītāja paraksts, atšifrējums)

-----

Iegūtais vērtējums novada 1.kārtas konkursā \_\_\_\_\_, izvirzot uz 2.kārtas konkursu.

Datums \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ novada/pilsētas

**VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2013”  
vērtēšanas protokols**

Nr.	Kolektīvs	Dalībnieku skaits	Vadītājs	Vidējā atzīme	Pakāpe
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

**Žūrija:**

\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, amats)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Protokolēja:**

\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, amats, paraksts)

\_\_\_\_\_

**Datums:**