

Vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2014”

Nolikums

MĒRĶI

1. Gatavojoties XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem 2015.gadā, apzināt un veicināt bērnu un jauniešu vokālo ansambļu radošo darbību, izaugsmi un attīstību, atbalstīt bērnu un jauniešu nepieciešamību izteikt un apliecināt sevi mūzikas mākslā.
2. Padziļināt bērnu un jauniešu zināšanas par latviešu tautas dziesmām un sekmēt jauna, mākslinieciski augstvērtīga un radoša vokālo ansambļu repertuāra apguvi un paplašināšanu.
3. Attīstīt, kopt un pilnveidot mazo mūzikas kolektīvu – vokālo ansambļu muzicēšanas tradīcijas un nodrošināt iespējas tiem uzstāties, pilnveidot skatuvisko pieredzi, dalībnieku radošās spējas un akustiskās muzicēšanas prasmi.
4. Veicināt bērnu un jauniešu interesi dziedāt vokālajos ansambļos, duetos, trio.

ORGANIZATORS: Talsu novada BJC.

DALĪBNIKI

Talsu, Dundagas, Rojas, Mērsraga novada vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi un interešu izglītības programmās iesaistītie mūzikas skolu, kultūras namu un kultūras centru pārziņā esošie bērnu vokālie ansambļi (sākot ar vokālo duetu līdz ansamblim, kuru sastāvā ir **ne vairāk kā 16 dalībnieki**). A grupa - vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi. B grupa - interešu izglītības programmās iesaistītie profesionālās ievirzes izglītības iestāžu, kultūras namu un kultūras centru bērnu vokālie ansambļi.

Dalībnieku vecuma grupas:

- jaunākā grupa (1.-4.klase);
- vidējā grupa (5.-9.klase);
- vecākā grupa (10.-12.klase).

Kolektīvus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa. Pasākumu laikā dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

NORISE

Konkurss notiek trīs kārtās:

1.kārta - 2014.gada 28.februārī plkst.11.00 Talsu novada BJC.

2.kārta - Kurzemē 2014.gada 8.martā plkst.11.00 Talsu novada BJC.

3.kārta - Fināla konkurss 2014.gada 12.aprīlī Rīgā, BJC „Altonā”.

REPERTUĀRS

Konkursa 1.kārtas dalībnieki gatavo trīs dziesmas:

- Viena no tām ir latviešu tautas dziesma/apdare *a cappella* par tematiku **Putni**.
- Otra – mūsdienu latviešu tautas dziesmas apdare.
- Trešā - latviešu autora oriģināldziesma vai arī latviešu tautas dziesmas apdare. Visām konkursa dziesmām jāatbilst dalībnieku vecuma grupai.

Konkursa 2.kārtā tiek izpildītas trīs dziesmas. Visas konkursa dziesmas dalībnieki dzied no galvas!

A cappella dziesmai var tikt izmantoti mūzikas instrumenti bez noteikta skaņu augstuma. Pavadījumam drīkst izmantot tikai akustiskos instrumentus.

Konkursa repertuāra hronometrāža trīs dziesmām nepārsniedz **8** minūtes. Konkurssā nedrīkst atkārtot iepriekšējā gada vokālā konkursa „Balsis” dziesmas.

Fināla konkursam dalībnieki sagatavo un dzied trīs dziesmas:

1. Latviešu tautas dziesma *a cappella* **unisonā**,
2. Latviešu komponista oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare,
3. Brīvas izvēles dziesma latviešu valodā.

Viena dziesma var tikt izpildīta no 2.kārtas konkursa repertuāra.

NOSACĪJUMI

Konkursa visās kārtās vokālo ansambļu jaunākā grupa visas dziesmas dzied divbalsīgi, vidējā - trīsbalsīgi, vecākā - trīsbalsīgi un vairākbalsīgi, izņemot fināla dziesmu unisonā.

Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot jebkuru akustisku mūzikas instrumentu, pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs.

Katra kolektīva vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu 4 eksemplāros, kuru pirms uzstāšanās iesniedz žūrijai, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts. Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst iesniegtajam nošu pierakstam.

Konkursa laikā skolotāji nedrīkst dirīģēt un dziedāt līdz izpildītājiem.

Uz konkursu vēsturiskajā novadā (uz 2.kārtu - Talsos) no katra Latvijas novada tiek izvirzīts **viens vokālais ansamblis katrā grupā**, kurš piedalīties konkursā 1.kārtā novadā un saņēmis I pakāpes augstāko punktu skaitu. Ja konkursa 1.kārtā nav saņemts I pakāpes vērtējums, tad kolektīvs uz 2.kārtas konkursu netiek izvirzīts.

Rīkotājiem ir tiesības pieņemt citus lēmumus, kas saistoši konkursu sagatavošanai un norisei.

PIETEIKŠANĀS

Pieteikuma anketām jābūt aizpildītām datorrakstā un pilnībā, pretējā gadījumā tās netiks izskatītas. Pieteikuma anketas iesniegt līdz 2014.gada 14.februārim Talsu novada BJC vai pa e-pastu antravetra@inbox.lv (skatīt pielikumu Nr.2)

VĒRTĒŠANA

Kolektīvu priekšnesumu vērtē 50 punktu sistēmā, piešķirot I, II, vai III pakāpi.

Konkursa dalībniekus vērtē pa dalībnieku vecuma grupām.

Par jaunradi priekšnesumā tiek piešķirti papildu punkti.

Vērtējuma kritēriji norādīti vērtēšanas lapā (Pielikums Nr.1).

Nolikumu sagatavoja Antra Vētra,
Talsu novada BJC metodiķe

**VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2014”
Vokālo ansambļu vērtēšanas lapa**

Grupa _____ (A vai B)
 Novads/pilsēta _____
 Izglītības iestāde _____
 Kolektīvs (dalībnieku skaits) _____
 Vecuma grupa (jaunākā, vidējā, vecākā) _____
 Vadītājs _____

Repertuārs :

| Dziesmas autors, nosaukums | Piezīmes |
|----------------------------|----------|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |

KOLEKTĪVA VĒRTĒJUMS

Vokālais ansamblis tiek vērtēts 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

| Np k | Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10) | 1.dz. | 2.dz. | 3.dz. | Vidējais punktu skaits |
|---------|---|-------|-------|-------|------------------------------|
| 1. | Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika) | | | | |
| 2. | Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai) | | | | |
| 3. | Vokālā kultūra | | | | |
| 4. | Stila izjūta (izpildījuma atbilstība izvēlētajās dziesmas stilistikai) | | | | |
| 5. | Kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums) | | | | |
| | Par jaunradi priekšnesumā (Papildus punkts) | | | | |
| | Kopējā punktu summa: | | | | |

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji

Punktu skaidrojums:

45-50 punkti – Augstākās pakāpes diploms
 40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms
 35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms
 30 – 34,99 punkti III pakāpes diploms
 25-29,99 punkti pateicība par piedalīšanos

Vērtēja: _____

Datums: _____

Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2013”
dalībnieku pieteikuma anketa

Lūdzam anketu aizpildīt precīzi un pilnībā (datorrakstā)!

_____ grupa (A vai B)

_____ (konkursa norises vieta, datums)

_____ (novads/pilsēta, iestāde, kolektīvs (pilns nosaukums))

_____ (kolektīva vadītāja vārds, uzvārds, kontaktārunis, e-pasts)

_____ (koncertmeistara vārds, uzvārds)

_____ (klase/vecuma grupa)

Konkursa programma:

| N.p.k. | Dziesmas nosaukums | Komponists, aranžētājs (pilns vārds, uzvārds) | Teksta autors (pilns vārds, uzvārds) | Hrono metrāža |
|---|--------------------|--|--|------------------|
| 1. latviešu tautas dziesma/apdare <i>a cappella</i> | | | | |
| 2. Brīvas izvēles mūsdienu latviešu tautas dziesmas apdare | | | | |
| 3. Brīvas izvēles latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare | | | | |

Dalībnieku skaits kolektīvā _____, īsa kolektīva/ solista, dueta, trio vizītkarte:

Kolektīva vadītāja paraksts _____

Iegūtais vērtējums novada 1.kārtas konkursā _____, izvirzot uz 2.kārtas konkursu.

Datums _____